

Kalendarz imprez

KWIECIEŃ

- **10.04.2005. KOLONIA** – godzina 15.30 - Katedra Kolońska – Polonijna Msza św. Klub Polski „Korona” - Colonia oraz Polska Misja Katolicka w Kolonii zapraszają do wzięcia udziału w polonijnej Mszy św. w intencji Rychczy, pierwszej koronowanej królowej Polski, żony Mieszka II-go. Celebrowana będzie uroczystość przez Biskupa Henryka Tomasika w asyście wielu polskich i niemieckich księży.
- **16.04.2005 ESSEN** „Rok Polski w Niemczech” - Wernisaż Malarcki. Triple „Z” Katernbergerstr 107, Essen, godz. 18.00
- **23.04.2005. KLEVE** - zostanie odsłonięta tablica upamiętniająca wejście Polski do Unii Europejskiej.

MAJ

- **6.05.2005 ESSEN** Koncert Rockowo-Bluesowy - PSSK
- **7.05.2005 KLEVE** Obchody 60 rocznicy zakończenia II Wojny Światowej na Brytyjskim Cmentarzu Wojennym w Kleve. W ramach uroczystości odbędzie się akademie z udziałem generalicji i wysokich rangą oficerów z 12 państw NATO. Miasto Kleve z wielkim zaangażowaniem pragnie ten dzień wspólnie przeżyć razem z naszą polską społecznością. (organizator ZPwN „Rodło” - Kleve - kontakt Jacek Zolnierkiewicz - jazol@tiscali.de)
- **8.05.2005 HANNOVER** polonijny bal majowy - wybory Królowej Maja - konkurs z nagrodami - wspaniały bufet, doborowa orkiestra, inne niespodzianki - Info: 0511-698360 lub 0172-1554306
- **8.05.2005 HAMBURG** 18 Uhr Hauptkirche St. Nikolai am Klosterstern Gedenkkonzert zum 60. Jahrestag der Befreiung A. Schönberg: Friede auf Erden A. Schönberg: Ein Überlebender aus Warschau F. Martin: Oratorium „In terra pax“
- **20.05.2005. godz. 17.30 STADTHAUS – ERFTSTADT** (koło Kolonii). W dniu 20 maja o godz. 17.30 w Stadthaus – Erftstadt Liblar otwarta zostanie wystawa fotograficzna trzech polskich fotografów poświęcona Polsce. Wystawa będzie nosić nazwę „Eine kleine Ecke Europas”. Przygotował ją Klub Polski „Korona” – Colonia w ramach Roku Polsko - Niemieckiego. Zapraszamy serdecznie do wzięcia udziału w otwarciu i zwiedzaniu wystawy. Wstęp wolny.
- **21.05.2005 RECKLINGHAUSEN** ZPw RFN „Zgoda” - Polskie Radio Recklinghausen. Live Band!! Cena biletu od osoby: 15,00 Euro / rezerwacja biletów: 0173-820 2753 lub 0170-43 24 300

www.kongres.org/kalendarz.htm

Salony u Żurków



„Appetitus Societatis” oznacza instynkt społeczny, potrzebę kontaktów społecznych, potrzebę życia w zbiorowości. Człowiek tą potrzebą żyje na co dzień. Wśród obcego środowiska szuka sobie ludzi najbardziej mu bliskich kulturowo, pochodzących z tego samego regionu świata i złączonych tą samą przeszłością. Kiedy już takowych znajdzie, pielęgnuje i utrzymuje z nimi łączność.

Nic więc dziwnego, że rozsiani po całym świecie Polacy szukają z sobą kontaktów. Oczywiście mają one wielorakie znaczenie, sens i klimat. Jedni tworzą organizacje, które mają na celu propagowanie ich rodzimej kultury oraz prowadzą lobbying na rzecz swojej społeczności. Inni zaś spotykają się aby wspólnie biesiadować przy miłej muzyce. Jeszcze inni uciekają się do religii szukając w polskojęzycznych wspólnotach wsparcia duchowego, które czasami tak bardzo jest potrzebne w obcym kulturowo środowisku, w którym żyją. Są też inne formy spotkań. Niewątpliwie bardzo ciekawe i kulturowo polskie tradycje dysput politycznych są „Salony”. Do takich właśnie należą spotkania w gościnnym monachijskim mieszkaniu Teresy i Bogdana Żurków. Spotkania te ochrzczone zostały mianem „Salonu u Żurków”. Spotyka się na nich regularnie raz w miesiącu grupa ok. 30 osób, które łączy emigracyjna wędrówka. Większość z nich to byli pracownicy Radia Wolna Europa, którzy nadal żywo interesują się losami kraju i starają się być aktywni w środowisku polonijnym, a zarazem propagują kulturę polską w Monachium. Do wspaniałych gości „Salonu” należy m. in. Aleksander Menhard, były żołnierz AK, pracownik RWE, autor książki i wystawy „Polskimi śladami w Monachium” oraz działacz społeczny. Na spotkania przychodzi niemal zawsze z żoną Haliną. Oboje byli bliskimi współpracownikami Jana Nowaka Jeziorańskiego. Do stałych gości zaliczają się m.in.: Barbara Klimkiewicz - akorka

i spikerka RWE, Leszek Żądło - wspaniały muzyk jazzowy, Jerzy Sonnewend - redaktor i wydawca „Polonika Monachijskiego”, najdłużej ukazującego się polskiego periodyku w Niemczech, Agnieszka Miller - właścicielka biura tłumaczeń, Barbara Mierzejewska - poetka, Krzysztof Machowski - aktor, dziennikarz i spiker RWE, Wojciech Worsztynowicz, Jerzy Schymik i wielu jeszcze innych, których już teraz przeproszam za pominięcie. A nad wszystkim góruje wspaniała i dzielna Pani Domu - Teresa Żurek. Lutowy „Salon u Żurków” zgromadził również wielu znamienitych gości. Oczywiście wiodącym tematem były kwestie związane z „Listą Wildsteina”. W tym emigracyjnym gronie nie można było pominąć tej głośnej ostatnio sprawy. Temat ten zdominował resztą wszystkie rozmowy salonach, dyskusje oficjalne i prywatne, a nawet ... łózkowe. Każdy przekraczający próg mieszkania obowiązkowo kierowany zostawał do „pokoju lustracyjnego”, w którego centralnym punkcie stał komputer z wyświetloną „Listą Wildsteina”. Z pewnością podchodzącym w tym momencie mocniej biło serce, bo to przecież nigdy niewiadomo jakie prowokacje SB wymyślało. Na szczęście nikt z obecnych nie znalazł na liście swojego nazwiska. Atmosfera spotkania była więc bardzo luźna i żywa. Myli się jednak ten, kto uważa, że „Salon” jest jedynie bezowocnym spotkaniem pewnej elity, w której wszyscy lubią się nawzajem i wspominają dawne czasy, kiedy to RWE było solą

w oku komuny. Wśród dysput natchnionych rodzą się pomysły i nowe idee. Tym razem omawiano m.in. sprawę utrwalenia w pamięci Jana Nowaka Jeziorańskiego, założyciela i pierwszego dyrektora Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa, które przez 40 lat służyło realizacji marzenia o wolnej Polsce. Omawiano projekt dużej imprezy np.: powtórzenia audycji na scenie oraz koncertu ku czci Nowaka - Jeziorańskiego i innych spragnionych prawdy. Gdy opuszczałem o godz. 22 zebranych (niestety musiałem wracać do Essen) rozmowy jeszcze długo nie miały się ku końcowi. Ja natomiast cieszyłem się z faktu, że dane mi było osobiście poznać ludzi, których znałem z rozmów telefonicznych i wirtualnych. Myślę sobie teraz, czy idea takich salonowych spotkań mogłaby zostać przeszczepiona na inne regiony. Nie jest do tego wymagane duże mieszkanie, czego dowodem są 3 niewielkie pokoje w jakich mieszkają gospodarze. Wymagane jest za to optymistyczne podejście do życia, gościnność, chęć spotkania się... no i osobowość na miarę Teresy i Bogdana Żurków. Salony takie są z pewnością ciekawą alternatywą dla często sztywnych organizacyjnych narad, kongresów, konferencji i zjazdów.

LEONARD PASZEK
(LEONARD.P@INTERIA.PL)

Dziękuję za pomoc panu Jerzemu Sonnewendowi redagującemu monachijskie strony www.polonik-monachijski.de

Klub Polski „Korona” Colonia
oraz Polska Misja Katolicka w Kolonii
ZAPRASZAJĄ SERDECZNIE DO WZĘCIA UDZIAŁU W POLONIJNEJ MSZY ŚW. W INTENCJI RYCHCZY, PIERWSZEJ KORONOWANEJ KRÓLOWEJ POLSKI, ŻONY MIESZKA II.
CELEBROWANA BĘDZIE UROCZYSTOŚĆ W KATEDRZE KOLONIJSKIEJ PRZED GŁÓWNYM OLTARZEM PRZEZ BISKUPA HENRYKA TOMASIKA W ASYŚCIE KSIĘŻY POLSKICH I NIEMIECKICH.
KOLONIA, 10.04.2005
GODZ.: 15:30
KATEDRA KOLONIJSKA
W TĘDZEJ MIEJSCIE PIERWSZY RAZ ZALICZONY DO DEBIUTU IEBOR ORGANIZOWY MIAŁO NOWNY SIELI SEMINATYKARZE
TELEFONICZNA INFOPINA:
TEL.: 02235-464926 • 02235-809484
TEL.: 02254-601704 (NUR DEUTSCH)
ORAZ INTERNETOWO: KORONA@POLONIA.DE
RYCHCZA – córka Palatyna Rzeskiego i siostry Ottona III. Od 1013r. żona Mieszka II. Koronowana wraz z mężem w 1025r. na Królową Polski. Matka Kazimierza I. Po kryzysie w monachii i ucieczce Mieszka II do Czech, opuszcza wraz z synem Polskę w 1031r. Tytuł Królowej Polski zachowała do śmierci. Jej syn, jedyny spadkobierca Piastów, wspierany przez Matkę, doprowadził do odwołania króla czym zaskoczył w spójni potomnych na miano Odrowiciela.
W roku 1047 Rychcza wstępuje do zakonu Benedyktynów w Brunelster, ukatolizowana przez rodziców. Pomimo nieobecności w kraju, wywiera znaczny wpływ na sprawy polskie w czasie panowania syna Kazimierza I, jak również wnuka.
Bólswowa II zwanego Świątym. Kult Rychczy, uważanej po śmierci za świętą przetrwał w Nohani do końca XVII wieku pod nazwą „Jestem Wenecją Rychczan”. Rychcza od 1817r. spoczywa w Katedrze Kolońskiej, w kaplicy św. Jana za głównym ołtarzem.